



αναγέννηση ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥ



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥΣΩΝ
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Ετος 4ο • Αρ. Φύλλου 20 • Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 1999

Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΤΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Στις 9 Ιανουαρίου τα μέλη του Συλλόγου και οι φίλοι τους πηγαί-στοί όπως πάντα στο ραντεβού τους αντάμωσαν στο Μαρού-σι στην κοσμική ταβέρνα "The River" όπου σε ένα πολύ ζεστό περιβάλλον και μια κεφάτη ατμόσφαιρα έκοψαν την πρωτοχρο-νιάτικη πίττα τους. Ήταν η πρώτη πίττα για τη νέα χιλιετία και ελ-πίζουμε και ευχόμαστε να είναι τυχερή για τον τόπο μας και όλους τους Βασιλεωνοικούσους όπου και αν ευρίσκονται. Ικανο-ποίησε το γεγονός ότι παραβρέθηκαν πολλοί νέοι και παιδιά οι οποίοι παρέα με τους μεγαλύτερους διασκέδασαν με την ψυχή τους με το ποικίλο πρόγραμμα της ορχήστρας. Στο αστεϊρευτο κέφι συνέβαλαν το πολύ καλό φαγητό και το κρασί, έτσι το ξεφάν-τωμα ήταν δεδομένο. Τυχερός της κοπής που βρήκε το φλουρί ήταν ο Κώστας Καράμπελας ο οποίος κέρδισε μία δωρεάν συμμε-τοχή στην επόμενη εκδρομή του συλλόγου μας.

Μετά το κόψιμο της πίττας ακο-λούθησε όπως συνηθίζεται τα τε-λευταία χρόνια η απονομή ανα-μνηστικών τιμητικών πλακετών σε συγχωριανούς και μέλη του Συλ-

λόγου οι οποίοι προσέφεραν τις υπηρεσίες τους στο χωριό και το σύλλογο, ή με τις πράξεις τους και τα έργα τους τιμούν τον τόπο τους. Έτσι ετιμήθησαν εφέτος κα-



τά αλφαβητική σειρά οι κάτωθι:

1. Καράμπελας Κων/νος
2. Κοκκινάκης Ξενοφών
3. Κράκαρης Εμμανουήλ
4. Παναγάκης Μιχαήλ
5. Στακιάς Φραγκούλης
6. Χρόνη - Θρουβάλα Χρυσούλα

Επίσης εβραβεύθησαν με τιμητικά

διπλώματα και αναμνηστικά μετάλ-λια οι κατωτέρω νέοι μας που ει-σήχθησαν στα ΑΕΙ και ΤΕΙ καθώς και εκείνοι που απέκτησαν το πτυ-χίο τους.

1. Κωσταρίδη Βασιλεία του Γρ. Ε.Μ.Π. τμήμα Μεταλλ/γων - Μη-χανικών.

Συνέχεια στη σελ. 3



Συγχωριανέ, ο συνδετικός μας κρί-κος, είναι η εφημερίδα μας. Μαθαίνουμε τα νέα του τόπου μας. Γι' αυτό ενίσχυ-σέ τη, διάβασέ τη και γίνε συνδρομη-τής της.

ΕΚΔΡΟΜΗ

Ο Σύλλογός μας μετά από ομόφωνη επιθυμία των με-λών του πραγματοποιεί έκτακτη διήμερη εκδρομή στην Ανδρο το Σαββατοκύριακο 1 και 2 Απριλίου.

Αναχώρηση με πούλμαν από Μαρούσι και Βούλα για Ραφήνα και από κει με το πλοίο για το Γαύριο. Επίσκε-ψη στη Χώρα, στο Μπατοσί στην Σάριζα και στη Μονή Παναχράντου - διανυκτέρευση στην Ανδρο και επιστρο-φή Κυριακή βράδυ. Δηλώστε έγκαιρα τη συμμετοχή σας στα μέλη του Δ.Σ. για να μας βοηθήσετε να οργανώσου-με τέλεια το πρόγραμμα και να περάσουμε ένα αξέχα-στο Σαββατοκύριακο.



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

Μετά τις απονομές σε μέλη και φίλους γις τις υπηρεσίες που προσέφεραν στο χωριό και το σύλλογο, ο πρόεδρος της εκλεγτικής επιτροπής ανέγνωσε το πρακτικό ελέγχου του έτους 1999 το οποίο έχει ως ακολούθως:

«Η εκλεγτική Επιτροπή του Συλλόγου μας αποτελούμενη από τους κ.κ. Κουλουρούδη Ιωάννη, Θρουβάλα Εμμανουήλ και Κοιλιάρη Παύλο συνήλθε σήμερα 7.1.2000 στην οικία του κ. Ιωάννη Κουλουρούδη και αφού πραγματοποίησε τον έλεγχο για τα πεπραγμένα του έτους 1999 διεπίστωσε ότι με ακρίβεια τηρήθηκαν τα βιβλία και όλα τα παραστατικά εσόδων και εξόδων για τις δραστηριότητες του συλλόγου και έτσι προτείνει στην γενική συνέλευση την απαλλαγή του Δ.Σ. από τις ευθύνες για την οικονομική διαχείριση του συλλόγου μας. Η οικονομική κατάσταση του Συλλόγου μας κατά το κλείσιμο της διαχειριστικής περιόδου την 31/Δεκεμβρίου/99 έχει ως ακολούθως:

ΕΣΟΔΑ ΕΤΟΥΣ 1999

Εσοδα από εισφορές & δωρεές, χορό, εκδρομές, λαχειοφόρους και τόκους δρχ. 3.294.000
Υπόλοιπο χρήσεως 1998 4.683.690

Σύνολο εσόδων δρχ. 7. 977.690

Σύνολο εξόδων 4.180.830

Καθαρό υπόλοιπο εις νέον 3.796.860
από αυτά στην τράπεζα βρίσκονται 3.785.190
και στα χέρια του ταμία 11.670

Σύνολο 3.796.860

Εν συνεχεία η γενική συνέλευση προχώρησε στην εκλογή των μελών του νέου Δ.Σ. το οποίο συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

Πρόεδρος : Πανέρης Στέλιος
Αντιπρόεδρος : Κουλουρούδης Ιωάννης

Γ. Γραμματέας : Χρόνη - Θρουβάλο Χρυσ.

Ταμίας : Στραβοράβδη Σεσίλια

Μέλη : Αμπανούδης Παντελής

: Βλαχάκη Αγγελική

: Φετοκάκης Νικόλαος

: Φετοκάκης Ανδρέας

: Κοκκίνου Αγγελική

Επίτ. Πρόεδρος Θρουβάλας Νικόλαος

Για την εκλεκτική Επιτροπή εκλέχθηκαν οι:
Φετοκάκης Αθανάσιος - Καρασούλης Εμμανουήλ και Θρουβάλας Εμμανουήλ.

Οι ευχές όλων μας συνοδεύουν το νέο Δ.Σ. και του ευχόμεθα καλή επιτυχία στο έργο του και τις προσπάθειες του για επίτευξη των σκοπών του συλλόγου μας.

Ἡ Ελλάδα από τα πολύ παλιά χρόνια, είναι γνωστή για τον εξής συνδυασμό: οι άνθρωποι που ζουν σε αυτήν αλλά και οι πατριώτες που ζουν σε μέρη μακριά της και είναι πάρα πολλοί ανά τον κόσμο, συνδυάζουν την αγάπη για την πατρίδα και το «νόστιμον ἥμαρ» που έχουν πάντοτε στο μυαλό τους, τη θρησκεία, συμφωνά με την οποία ζουν τη ζωή τους, και όλα αυτά κοσμούνται και διέπονται από τις επιταγές της παράδοσης.

Ετσι και στη Χίο μας, τα έθιμα και οι παραδόσεις για τις γιορτές Χριστουγέννων, Πρωτοχρονιάς και Φώτων ποικίλουν και είναι γνωστές οι ημέρες τους γι' αυτό από εκπλήξεις και νοσταλγία για όποιον τις παρακολουθεί.

Όλες οι νοικοκυρές, μόλις μπει ο Δεκέμβριος κάνουν τον απαραίτητο καθαρισμό και για όσες δεν έχει γίνει νωρίτερα το «στρώσιμο» και το «ντύσιμο» του σπιτιού για το χειμώνα που θα ακολουθήσει.

Τρίβονται τα μπακίρια, στολίζονται οι αυλές και τα μπαλκόνια ενώ η πάστρα του ασβέστη δίνει την πεντακάθαρη εικόνα

Οι γιορτές των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς

του μαντρότοιχου και του περβολιού.

Όλα τα σπίτια είναι γεμάτα από καρπούς και οι «νοικοκυραίοι» έχουν κάνει τις απαραίτητες προμήθειες για τις ημέρες πριν από τα Χριστούγεννα.



Μια εβδομάδα νωρίτερα σφάζεται το γουρούνι που ο νοικοκύρης θρέφει από το καλοκαίρι, το οποίο βράζεται και τακτοποιείται για το μεγάλο φαγοπότι των γιορτών.

Οι νοικοκυρές ψήνουν τα μαμούλια, τους κουραμπιέδες, τα μελομακάρονα, ζυμώνουν ψωμί

και χρυστόψωμα και στολίζουν τα σπίτια με τους καρπούς που η γη τους δώρισε απλόχερα, καρύδια, φουντούκια, αμύγδαλα, ελιές, πορτοκάλια και λεμόνια και ένα σωρό ολόφρεσκα λαχανικά.

Και την παραμονή, πια, όλο το σπίτι γεμάτο ζωή, θορύβους και μυρωδιές και ίσως με κάποιους ξενητεμένους κοντά έστω και λίγες ημέρες, ετοιμάζεται να υποδεχθεί τη μεγάλη ημέρα των γιορτών.

Τα παιδιά του χωριού γυρίζουν από το πρωί και λένε τα κάλαντα, μαζεύουν τα φιλέματα αλλά σε ανταλλαγή λένε ευχές και ψάλλουν το νόημα των ημερών.

Ανήμερα ο κόσμος μετά την απαραίτητη νηστεία και τη συγ-

χώρεση ανάμεσα στα μέλη ης οικογένειας πηγαίνουν στην εκκλησία και μεταλαμβάνουν.

Και μετά από το πρωί κίολας ο κόσμος βρίσκεται στο σπίτι του και ψήνει κρέας στα κάρβουνα μπροστά στα τζάκια και τις σόμπες ενώ πίνουν κρασί, στρώνουν τα τραπέζια με λογής λογής μεζέδες.

Και έτσι μαζεύεται η οικογένεια μπροστά στο τραπέζι το στρωμένο με το μεράκι της νοικοκυράς και έτσι με γεμάτες τις καρδιές από αγάπη και γεμάτα τα στομάχια από φαί, κόκκινα τα μάγουλα από το κοκκινέλι του νοικοκύρη, τα μάτια αρχίζουν να γελούν και τα στόματα να τραγουδούν τα Κάλαντα και ότι φέρνει ο νους, και κανείς δε σηκώνεται από το τραπέζι παρά μόνο όταν νιώσει την πληρότητα της ψυχής και του σώματος και πάνω απ' όλα της καρδιάς.

Ελλη Κοντογιάννη - Κοκκινάκη





Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΤΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Συνέχεια από τη σελ. 1



2. **Πανέρη Αργυρώ** του Παντελή ΤΕΙ Αθηνών - τμήμα τουριστικών επαγγελματιών.



3. **Στραβοράδης Κων/νος** - Αντώνιος του Ηλία και της Σεσίλιας - Πολυτεχνείο Πάτρας - τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Ηλεκτρονικών Υπολ/τών.

4. **Γαμβρούδη Αικατερίνη** του Γεωργίου ΣΕΛΕΤΕ Αθήνας.

5. **Κοντογιάννης Μιχ.** του Κων/νου - ΤΕΙ Ηλε-



κτρολογίας Χαλκίδος.

6. **Σκαπινάκη Αγγελική** του Στυλιανού ΤΕΙ Βρεφονηπιοκόμων Αθήνας.

7. **Φράγκος Παναγιώτης** του Νικολάου Πληροφορική και Επικοινωνίας Συντ. Αιγαίου (Σάμος).

8. **Φιλοδώρα Φραγκάκη** του Γεωργίου τμήμα Γαλλικής Φιλολογίας Παν/μίου Αθηνών.

9. **Καρασούλη Δέσποινα** του Εμμανουήλ και της Υπατίας για την απόκτηση πτυχίου παιδαγωγικού τμήματος Παν/μίου Αθηνών.

10. **Μιχαηλίδης Στέφανος** του Γεωργίου και της Μαίρης για την απόκτηση πτυχίου προγραμματιστού πολυμέσων (Multimedia).

11. **Καμπέρος Αλέξανδρος** του Σπυρίδωνος και της Βασιλείας για την απόκτηση διπλώματος Μηχανικού αεροσκαφών.



Στους ανωτέρω νέους μας ευχόμαστε καλές σπουδές και καλή σταδιοδρομία.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Εκφράζω τις πιο ειλικρινείς μου ευχαριστίες στο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Βασιλεωνοικουσίων Αττικής για την ενέργειά του να μου απονείμει τιμητική πλακέτα κατά την τελετή κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίττας.

Επαγγελματικοί λόγοι με ανάγκασαν να βρίσκομαι μακριά από αυτή την εκδήλωση, παρόλες τις προσπάθειες που είχα καταβάλει να παρευρεθώ.

θεωρώ ιδιαίτερη τιμή την ενέργεια του Συλλόγου και θέλω να διαβεβαιώσω τόσο το Δ.Σ. όσο και τα μέλη του Συλλόγου, ότι θα με βρίσκουν πάντα αρωγό και συμπαράστατη, στις όποιες προσπάθειες του.

Για μένα ο Σύλλογος Βασιλεωνοικοκουσίων Αττικής είναι κομμάτι της κοινωνικής μου δραστηριότητας.

Τέλος θα ήθελα να ευχηθώ καλή επιτυχία στο νεοεκλεγμένο Δ.Σ. με την πεποίθηση ότι θα αποτελέσει ισχυρό συνδετικό κρίκο με το χωριό μας.

Μανώλης Κράκαρης



ειδησεις από τη Χίο

γράφει ο **Μανώλης Κράκαρης**, αντιδήμαρχος Καμποχώρων

ΕΞΩΡΑΪΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥ

μετά τη δωρεά του Αρχιμανδρίτη

Ο συγχωριανός μας Αρχιμανδρίτης κος **Γρηγόριος Πουλάκης**, δώρησε την παλαιά του οικία που βρισκόταν στην πλατεία του χωριού στο Δήμο μας, με σκοπό την κατεδάφισή της και τον εξωραϊσμό της πλατείας.

Η ενέργεια αυτή συγκίνησε όλους τους χωριανούς και το Δημοτικό Συμβούλιο Καμποχώρων και όλοι μας εκφράζουμε τις ειλικρινείς μας ευχαριστίες και ευχές για την αποκατάσταση της υγείας του.

Τέτοιου είδους ενέργειες δείχνουν το μέγεθος της προσφοράς στο σύνολο και της αγάπης για τον τόπο καταγωγής.

Το ανωτέρω κείμενο εγράφη πριν την ανακοίνωση του θανάτου του Αρχιμανδρίτη. Ως γνωστόν ο Σύλλογός μας κατά το κόψιμο της πίτας του το 1999 είχε τιμήσει τον Αρχιμανδρίτη με την απόδοση τιμητικής πλακέτας.

Πρόκληση η εγκατάσταση κυνοτροφείου στο Βασιλεώνοικο

Απαράδεκτη και προκλητική θεωρείται η ενέργεια του Δήμου Χίου να προβεί στην εγκατάσταση Κυνοτροφείου στην περιοχή του Αγίου Μαθαίου στο Βασιλεώνοικο.

Ως γνωστό το κτήμα του Αγίου Μαθαίου το οποίον ανήκε στη βιβλιοθήκη Κοραή έχει περιέλθει εδώ και αρκετά χρόνια στην κυριότητα του Δήμου Χίου. Το κτήμα αυτό βρίσκεται εντός των ορίων του οικισμού Βασιλεωνοίκου και εφάπτεται με τον επαρχιακό δρόμο Χίου - Χαλκειούς και με το δημοτικό δρόμο Βασιλεωνοίκου. Είναι δηλαδή σε περιοπτη θέση και αποτελεί λόγω της μεγάλης του έκτασης μία από τις πιο όμορφες περιοχές του χωριού. Στο κτήμα αυτό βρίσκεται και το εκκλησάκι του Αγίου Μαθαίου, εξ ου και το όνομα, ένα εκκλησάκι ιστορικό και γραφικό.

Ο Δήμος Χίου θέλοντας να ικανοποιήσει κάποιες υποσχέσεις προς τον φιλοζωικό Σύλλογο Χίου περιέφραξε ένα χώρο και ο εν λόγω σύλλογος μετέφερε ορισμένα σκυλιά από την πόλη της Χίου.

Ως εδώ κάποιος θα μπορούσε να ισχυριστεί ότι δεν υπάρχει τίποτα το μεμπτό. Όμως η κατάσταση είναι τελείως διαφορετική για τους ακόλουθους λόγους:

1. Η εγκατάσταση ζώων σε συνθήκες εσταυλισμού

απαιτεί άδεια λειτουργίας από τον οικείο ΟΤΑ, στην προκειμένη περίπτωση από το Δήμο Καμποχώρων.

2. Ο εσταυλισμός ζώων απαιτεί άδεια διάθεσης λημάτων και περιβαλλοντική μελέτη.

Στην περίπτωση του Κυνοτροφείου δεν χορηγήθηκε καμία άδεια, ούτε εκπονήθηκε και καμία μελέτη.

3. Σάν Κυνοτροφείο θεωρείται ένας χώρος με υλικοτεχνική υποδομή που να μπορεί να προσφέρει άνετες συνθήκες διαβίωσης στα σκυλιά. Το εν λόγω Κυνοτροφείο, αν μπορεί βέβαια να χαρακτηριστεί έτσι, δεν παρέχει τίποτα από τα απαιτούμενα και ουσιαστικά είναι ένας περιφραγμένος χώρος με ξύλινα σπιτάκια για τα σκυλιά τα οποία ζουν υπό άθλιες συνθήκες.

4. Τέτοιου είδους εγκαταστάσεις πρέπει να γίνονται σε περιοχές εκτός οικισμών έτσι ώστε να διασφαλίζεται η χαμηλότερη δυνατή όχληση.

Για τους προαναφερόμενους λόγους οι κάτοικοι του Βασιλεωνοίκου είναι ανάστατοι και θέλουν να απομακρυνθεί αμέσως το κυνοτροφείο.

Κανένας δεν είναι αντίθετος σε τέτοιου είδους εγκαταστάσεις, όλοι έχουμε φιλοζωικά αισθήματα, αλλά πρέπει να τηρούνται κάποιοι κανόνες τόσο ως προς τη διασφάλιση της προστασίας των κατοίκων όσο και ως προς τη σωστή μεταχείριση και διαβίωση των ζώων.

Ο Δήμος Χίου έχει πολλές δημοτικές εκτάσεις εντός των διοικητικών ορίων του. Ας πάει λοιπόν εκεί να φτιάξει Κυνοτροφείο σωστό με τις σύγχρονες προδιαγραφές και όχι μάντρα όπως έφτιαξε στο χωριό μας.

Ο Δήμος Καμποχώρων αντέδρασε άμεσα και συμπαρίσταται στο δίκαιο αίτημα των Βασιλεωνοικουσίων. Για το λόγο αυτό κατέθεσε μήνυση τόσο εναντίον του Δήμου Χίου όσο και του φιλοζωικού Συλλόγου ζητώντας την άμεση απομάκρυνση του Κυνοτροφείου. Τη μήνυση υπέβαλλε ο Δήμαρχος κος Πολύδωρος Λαμπρινούδης και μάρτυρες κατηγορίας θα είναι ο υπογράφων και ο πρόεδρος του Δημοτικού Διαμερίσματος Βασιλεωνοίκου κα Κώστας Κοντογιάννης.

Πιστεύουμε ότι το δίκαιο αίτημα των Βασιλεωνοικουσίων θα βρει ανταπόκριση και ότι θα δοθεί τέλος σ' αυτήν την προκλητική ενέργεια του Δήμου Χίου.

αναγέννηση ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥΣΩΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Στέλιος Ν. Πανέρης, πρόεδρος ΣΑΒ.
Νεμέας 5 - 166 73 ΒΟΥΛΑ
Τηλ. 8951.433 - Fax: 8955.949

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:
το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ ΧΙΟΥ:
Μ. Κράκαρης - Φ. Κοκκινάκης
Ελλη Κοντογιάννη - Κοκκινάκη

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:
Κώστας Αμπανούδης - Χαράλαμπος Κοιλιάρης

Διανέμεται δωρεάν στα μέλη του Συλλόγου

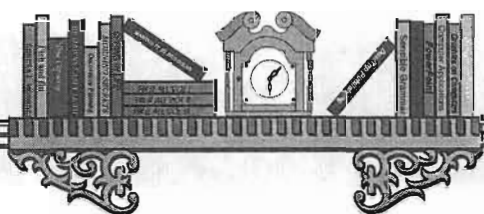
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΜΑΝΩΛΗ Α. ΚΡΑΚΑΡΗ
Διπλ. Μηχανολόγου - Μηχανικού Ε.Μ.Π.

Ηλεκτρομηχανολογικές Μελέτες
Εμπορία - Εγκατάσταση ειδών

- Θέρμανσης
- Ψύξης
- Κλιματισμού
- Ηλιακής Ενέργειας

ΚΑΝΑΛΑ 6
ΤΗΛ./ FAX: (0271) 43 641
(πλησίον Αγροτικής Τράπεζας)



Π Ο Ι Η Σ Η

Δύσκολοι Καιροί

Φτωχό παιδί γυρνάς στους δρόμους φοβισμένο
κοιτάς εδώ κι εκεί όπως κυνηγημένος
τρώς ότι βρείς στους κάδους κάθε πρωί
για να προλάβεις την αυγή
πριν τους αδειάσουν και σου πάρουν
την... "πολύτιμη" τροφή.
Το στόμα σου στεγνό, ζητάς λίγο νερό
και πάντα σιωπηλό, κρατείς αξιοπρέπεια
κι ο νους σου είναι πάντα
μην πας στη φυλακή.
Περνοούν οι ώρες και μουχρώνει
κρυφά δακρύζεις χωρίς να σε δουν
το δρόμο συνεχίζεις
πλησιάζει η νύχτα, καλή παρηγορήτρα
απλώνει δίχτυα ησυχίας
και το φεγγάρι λάμπει αυτό το βράδυ
σηαν μικρό μαργαριτάρι
με παρέα του τ'αστέρια
σκορπισμένα στον αιθέρα.
Τρέχεις τώρα πιο πολύ
γιατί άρχισε η βροχή
προστασία για να βρείς.
το βήμα του έγινε ταχύ.
Δεν νυχτώνει το μυαλό του
που το έχει στο Θεό Του.
Η καρδιά σου είναι ζεστή
Για τον κόσμο το σκληρό.
Άρχισε η ταλαιπωρία
Απ'την τρυφερή ηλικία.
Υπομένεις και προσμένεις
Άσπρη μέρα για να βρεις.
Άσπρη μέρα που διαρκεί.

Ειρήνη Μαλαχιά
Μαθήτρια Γυμνασίου

Το Δ.Σ. το Συλλόγου

Πρόεδρος:	
Στέλιος Πανέρης	8951.433
Αντιπρόεδρος	
Ιωάννης Κουλουρίδης	9426.560
Γενικός Γραμματέας:	
Χρונה - Θρουβάλα Χρυσούλα	6009.758
Ταμίας:	
Σεσίλια Στραβοράβδη	9320.067
Μέλη:	
Αμπανούδης Παντελής	6546.514
Βλαχάκη Αγγελική	2825.967
Φετοκάκης Νικόλαος	6534.893
Φετοκάκης Ανδρέας	8025.405
Κοκκίνου Αγγελική	2816.019
Μιχαηλίδου Μαίρη	8025.593
Επίτιμος πρόεδρος	
Νικόλαος Θρουβάλας	8029.136

Δροσερή εικόνα του Χωριού

Με συγκίνησε μια βρύση
μ'ανθολούλουδα στο πλάι
που την φτιάξανε ωραία
στον χωριού την εμπασιά.
μεσ' το τούβλινο σπιτάκι,
σε μια όχθη του χειμάρρου
με το γούστο νοικοκύρη,
τη χαρά νοικοκυράς,
πού 'ναι νέα κι όλο ελπίζει
τον παράδεισο στη γη
να τον βρίσκει κάθε μέρα
στης σεμνής της της Αγάπης
τη δροσιά, την τρυφεράδα
στης μαγείας την πνοή.

Κώστας Αμπανούδης

Στη Μάνα του χωριού
(για την προσφορά της)

Μάνα μορφή στοργική του σπιτιού,
αρχόντισσα και σκλάβα,
πρώτη κάθε πρωί ανάβεις τη φωτιά,
για να σεβίρεις σ'όλους μας
το αχνισμένο γάλα.
Μας έντυνες ρούχα καθαρά
να πάμε στο σχολείο,
τα χέρια σου απ'τις δουλειές
σκληρά και ροζιασμένα,
το πιο απαλό μας έδινες,
σαν μας φιλούσες, χάδι.
Και η ματιά σου ανύσχη για τα παιδιά,
σαν ήλιος πρωτογέννητος
κάθε πρωί μας έλουζε με φως,
μας κοίμιζε το βράδυ.
Μάνα μορφή αξέχαστη,
αδιάβρωτη στο χρόνο,
ποιος θα μπορέσει ν'αρνηθεί
την προσφορά σου Μάνα.
Μέσα στη σκάφη έπλενες
Τα ρούχα μας ν'ασπρίσεις,
Εζύμωναν τα χέρια σου
ψωμί για τη φαμίλια,
μύριζε η πίττα ηζεστή
με ζάχαρη, κανέλλα και με λάδι,
με καλοσύνη στη ματιά
κοιτούσες τον πατέρα μας
σαν έφευγε για τη δουλειά,
σα γύριζε το βράδυ.
Εμπάλωνες τα ρούχα μας
τη νύχτα με τη λάμπα
και κένταγες και έπλεκες
και έλεγες παραμύθια
κι ιστορίες του χωριού
λίγο πριν κοιμηθούμε,
σα νά'τανε νανούρισμα
τα λόγια σου στ' αυτιά μας
ή όλα τα πλούτη της ζωής
ήταν πλούτη δικά μας,
το φτωχικό μας γέμιζε
με τη μορφή σου Μάνα.

Χρυσούλα Χρόνη-Θρουβάλα

PANAGYM

ΕΜΠΟΡΙΟ & SERVICE ΟΡΓΑΝΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

- ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ - ΠΟΛΥΟΡΓΑΝΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ & ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ
- ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ
- ΠΟΔΗΛΑΤΑ, STEPPERS, ΚΟΠΗΛΑΤΙΚΑ
- ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΑ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΩΝ
- ΠΡΟΠΟΝΗΤΙΚΑ ΒΗΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΙΣΙΝΑ
- ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΩΝ

PANAGYM - Μάνος Ι. Καρασούλης

Μικράς Ασίας 12 - Νέα Ερυθραία - 14 71 Αθήνα
Τηλ. / Fax: 907 5524 - κιν. 093 56 4064

Μη λησμονείτε τη συνδρομή σας

Αγαπητοί συμπατριώτες και φίλοι του συλλόγου, με την έκδοσή της εφημερίδας μας, η οποία διανέμεται δωρεάν στα μέλη, ο Σύλλογός επιβαρύνεται κάθε φορά με ένα σεβαστό ποσό προκειμένου να καλύψει τα έξοδα εκτύπωσης, χαρτί, εκτεκπεραίωσης και ταχυδρομείου.

Όπως καταλαβαίνετε πέρα από την αγάπη και το ενδιαφέρον όλων μας η συνέχιση της έκδοσης προϋποθέτει και την τακτοποίηση των συνδρομών, γι' αυτό παρακαλούμε να φροντίσετε πάντοτε να τακτοποιείτε τη συνδρομή σας με τυχόν δρομική επιταγή, στο γραφείο του Συλλόγου ή στα μέλη του Δ.Σ.



Το Βασιλεώνοικο, οι Τέχνες και τα Γράμματα

Ιστορίες και δρώλοι από την εποχή που ζούσαμε στα χωριά μας

Το ψάξιμο στο σπίτι του χωριού ήταν μεγάλη απόλαυση. Κάθε πράγμα που ανακάλυπτα κρυμένο στα ντουλάπια, τα ράφια και τα μπαούλα, με μετέφερε σε έναν άλλο κόσμο, διαφορετικό, σε μια άλλη εποχή. Οι φωτογραφίες και τα αντικείμενα βεβαίως ήταν μόνο τα εποπτικά μέσα, όπως μας έλεγαν και στο σχολείο. Η θεωρία βρισκόταν στα γράμματα, τα βιβλία αλλά και στις αφηγήσεις των μεγαλύτερων.

Πάνω σε ένα από τα ράφια της κουζίνας υπήρχε ένα μικρό μαύρο ντενεκεδένιο κουτάκι. Πολλές φορές ρωτούσα τη γιαγιά για το περιεχόμενό του, όμως πάντα μου έδινε την ίδια απάντηση. — Θα σου εξηγήσει ο πατέρας σου όταν μεγαλώσεις.

Κάποια στιγμή η ερώτηση, όπως ήταν φυσικό για κάποιο περίεργο που δεν σταματάει να ρωτά, στράφηκε στον πατέρα μου. — Τι έχει μέσα εκείνο το κουτάκι, μπαμπα;

Εκείνος επειδή ήξερε πως αν δεν μου πει, δεν επρόκειτο να σταματήσω τις ερωτήσεις, άπλωσε το χέρι του και κατέβασε το μικρό κουτάκι από το ράφι. Η λαχτάρα μου ήταν πολύ μεγάλη. Και γινόταν ολοένα μεγαλύτερη όσο ο πατέρας μου αργούσε να ανοίξει το σκουριασμένο καπάκι.

Τα μάτια μου διάπλατα περίμεναν να δουν τι ήταν αυτό που έπρεπε να δω μόνο όταν μεγαλώσω. Τα αφτιά μου προσπαθούσαν να διακρίνουν ήχους από το περιεχόμενο και η φαντασία μου οργιάζε προσπαθώντας να ερμηνεύσω αυτούς τους πολλαπλούς μεταλλικούς θορύβους που έβγαιναν από το εσωτερικό του.

Ο πατέρας μου έπαιζε με την ασυγκράτητη περιέργειά μου και επειδή πάντα έδινε σημασία στον τρόπο που εξηγούσε κάτι, κουδούνισε στον αέρα κανα-δυο φορές ακόμα το κουτί, κάνοντας εμένα να αναστενάζω από την ανυπομονησία. — Αντε καλέ μπαμπα, θα μου δείξεις τι έχει εκεί μέσα; Ρώτησα απεγνωσμένα, ενώ τα μάτια μου άρχισαν να βουρκώνουν από την πολλή φόρτιση.

Τελικά εκείνος το ακούμπησε πάνω στο τραπέζι και προσπάθησε να το ανοίξει. Μάταια όμως· το σκουριασμένο καπάκι του είχε κολλήσει και δεν άνοιγε με τίποτα. Πήρε ένα μαχαίρι που βρήκε στο τραπέζι και το έχωσε στη σχισμάδα. Μετά από τη δεύτερη προσπάθεια ακούστηκε ένα ξερό "χρατς" και το καπάκι τινάχτηκε στον αέρα.

Τα μάτια μου καρφώθηκαν μέσα στο κουτί. Εκείνος τα άδειασε όλα πάνω στο τραπέζι. Ήταν μικρά μπρούτζινα σωληνάκια ταπωμένα στο πίσω μέρος, που έμοιαζαν με μικρά φυσέ-

Το μαύρο κουτί

γράφει ο Χαράλαμπος Κουλιάρης

κια και μερικά άλλα σαν μεγάλες μύτες μολυβιού.

— Αυτά που βλέπεις είναι σφαίρες, κάλυκες και βλήματα από τον πρώτο παγκόσμιο πόλεμο, μου είπε ο πατέρας μου.

— Και πώς βρέθηκαν εδώ; τον ρώτησα. Εγινε κι εδώ πόλεμος; — Οχι, συνέχισε ο πατέρας



μου. Αυτά τα έφεραν σαν ενθύμιο οι στρατιώτες από τις μάχες που έκαναν. Αυτές οι σφαίρες που βλέπεις έχουν η κάθε μια τους και κάποια ιστορία. Οι πιο πολλές είναι θλιβερές. Όμως υπάρχει και μία κωμική.

Όσο μου έλεγε αυτά ο πατέρας μου, η γιαγιά είχε πλησιάσει κρατώντας στα χέρια της ένα μάτσο από παλιές φωτογραφίες και γράμματα, τυλιγμένα με ένα χοντρό κιτρινωμένο σπάγκο. Αφού το άνοιξε προσεκτικά αράδιασε μερικές από δαύτες στο τραπέζι δίπλα στις σφαίρες. Πήρε μια στο χέρι. Τα χρώματά της είχαν γίνει καφετιά και ήταν σχισμένη στην μια της γωνία.

Δύο στρατιώτες αγκαλιασμένοι ποζάρizαν όλο καμάρι και παλικαριά. Τα τσιγκελωτά μουστάκια τους έφταναν μέχρι τα αφτιά τους. Οι στολές τους καλοσιδερωμένες, τους έδιναν περισσότερη λεβεντιά που την συμπλήρωνε το στραβοφορεμένο πηλίκιό τους. Πίσω, ένα πανό που έγραφε "ΕΝΘΥΜΙΟ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ", στα

πόδια τους ένας μαύρος όγκος μαλλιαρός που έκρυβε τις καλογιαλισμένες αρβύλες τους.

Τι είναι αυτό το πράγμα εκεί; Ρώτησα με απορία.

Ο πατέρας μου πήρε στα χέρια ένα από τα βλήματα στραβωμένο σαν μισοφέγγαρο και η γιαγιά άνοιξε με προσοχή ένα κιτρινωμένο γράμμα από τη στοίβα και άρχισε να διαβάζει:

«Εσκίζ εχίρ 12/11/1921

Αγαπημένα μας αδελφια

Είμαστε καλά και το ίδιο επιθυμούμε για σας. Σας στέλνουμε μία φωτογραφία με το αγριογούρουνο που κόντεψε να σκοτώσει το Νικόλα. Αλλά τώρα να τι έπαθε. Έχει πολλά αγριογούρουνα εδώ. Περνούσαμε με το τάγμα μας από ένα δάσος πυκνό και για λίγο χαθήκαμε από τους υπόλοιπους. Δεν ακούγαμε ούτε τις φωνές τους. Σε κάποια στιγμή άκουσα μουγκρητά και σκέφτηκα πως είναι κάποιος πληγωμένος δικός μας ή Τούρκος. Ξαφνικά, βλέπω τον αδελφό μας το Νικόλα να πετά το Γκρα του και να τρέχει φωνάζοντας το όνομά μου. Στρατή, Στρατή! Βοήθεια! Ανάμεσα στους θάμνους δεν μπορούσα να διακρίνω τι ήταν αυτό που τον κυνηγούσε.

Ο Νικόλας κατάκοπος και ιδρωμένος συνέχιζε να τρέχει γύρω - γύρω από ένα δέντρο, ενώ τα μουγκρητά ακούγονταν να τον ακολουθούν. Ετρεξα προς το μέρος του και είδα να τον κυνηγά ένα αγριογούρουνο κι ο Νικόλας να τρέχει και να μην ξέρει πού να κρυφτεί. Τότε του φώναξα: — Ανέβα στο δέντρο γρήγορα.

Ο Νικόλας πήδηξε κι άρπαξε ένα κλαδί κι από κει σκαρφάλωσε στο δέντρο, ενώ το αγριογούρουνο έκατσε από κάτω και τον περίμενε να κατέβει.

Ήταν πολύ αγριεμένο κι από το θυμό του δεν έβλεπε γύρω του. Ετσι ήταν πολύ εύκολο για μένα να γεμίσω και να του ρίξω. Το σκότωσα με την πρώτη, αλλά για καλό και για κακό πήρε και μια δεύτερη.

Το υπόλοιπο τάγμα άκουσε τους πυροβολισμούς και έτρεξε να μας σώσει. Όμως όλοι γέλασαν με τον Νικόλα που είχε μείνει στο δέντρο και δεν ήθελε να ξανακατεβεί κάτω. Σκεφτείτε τι φόβο πήρε ο κακομοίρης.

Σας στέλνω μέσα στο γράμμα και μια από τις σφαίρες που του έριξα και μια φωτογραφία για να θυμάστε.

Με πολλή αγάπη
 Τα αδέρφια σας
 Στρατής και Νικόλας



Κοινωνικά

Ο επικήδειος ο οποίος εξεφωνήθη από τον Πρωτοπρεσβύτερο Γεώργιο Θραψανάκη

Σεβασμιώτατε Δέσποτα,
σεβαστοί πατέρες,
και αγαπητοί αδελφοί,

με βαθιά συγκίνηση η Ενορία του Αγίου Σώστη, προπέμπει σήμερα στην τελευταία πάνω στη γη κατοικία του, το σκήνωμά του εκδημήσαντος προς Κύριον, μακαριστού πατρός Γρηγορίου Πουλάκη.

Γεννημένος στη Χίο, και εμπνεόμενος από τα Χριστιανικά Ιδεώδη, στράφηκε από μικράς ηλικίας προς το Θεό και την μοναχική ζωή, σπουδάζοντας συνάμα τη θεολογική επιστήμη

και ζώντας διαρκώς τα μηνύματα του Ευαγγελίου.

Σεβάσμιος και παλιός πια γέροντας, ο πατήρ Γρηγόριος, υπηρέτησε στον Ιερό τούτο Ναό, ως ιερατικός προϊστάμενος κατά την τελευταία δεκαετία.

Όσοι τον γνωρίσαμε από κοντά και συνεργαστήκαμε μαζί του, αποκομίσαμε την εντύπωση ενός χαριτωμένου γέροντα με ανθρωπιά και γλυκύτητα. Η προσωπικότητά του συνδύαζε κατά αριστοτεχνικό τρόπο, την πατρότητα, τη στοργή, τη διάκριση και την ασκητικότητα. Υπήρξε ένας σοφός, πράγματι, Γέροντας, γι' αυτό και όποτε τον συμβουλευθήκαμε μείναμε απόλυτα ικανοποιημένοι.

Μέσα σε τούτο τον Ιερό Ναό, ακούγαμε με συγκίνηση την μελίρρυτη, καλικάδα και κατανυκτική φωνή του, να υμνολογεί τον Τριαδικό Θεό ψάλλοντας. Πάμπολλες επίσης φορές, γίναμε αποδέκτες των βαθύτατων θεολογικών στοχασμών του, μέσα από το μεστό και κατανοητό κήρυγμά του. Ο Λόγος του Θεού, η Φωνή των Πατέρων, και πολλά απανθίσματα ουράνιας σοφίας, γίνονταν από τον πατέρα Γρηγόριο, περισσότερο προσिता στο ευρύ κοινό, με την κυκλοφορία, του μικρού αλλά όντως ψυχοφελούς περιοδικού του «Ορθ. Μηνύματα».

Δεν είναι του παρόντος και ούτε είμαι κανός να απαριθμήσω το αξιόλογο ποιμαντικό, φιλανθρωπικό και κοινωνικό έργο, το οποίο επετέλεσε επί σειρά ετών και στις προηγούμενες ενορίες, στις οποίες διακόνησε τον Θεό.

Ενδεικτικά μόνο ας αναφερθεί σήμερα, το τεκμήριο της πνευματικής καρποφορίας του, στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Νέας Ιωνίας. Δεκάδες υπήρξαν οι χριστιανοί οι οποίοι κοπιώντες και πεφωτισμένοι, έφθαναν από τη Νέα Ιωνία στο ναό μας, για να καταθέσουν τους λογισμούς τους στον πνευματικό τους πατέρα. Το πετραχείλι του, ήταν όντως ένα καταφύγιο ψυχών.

Δεν είχε στη συμπεριφορά του τίποτε το ψεύτικο ή επιτηδευμένο. Ήταν αυθεντικός, πρακτικός και απλός. Και φιλακόλουθος. Εξαιρετική εντύπωση προξενούσε η ιδιαίτερη στάση του, κατά τη διάρκεια των ιερών ακολουθιών. Με θερμή προσευχή, βαθιά ευσέβεια, μάτια με κατανύξη ασφαλιστά, και στάση ακάθιστη σε μια γωνιά του ιερού βήματος, έδειχνε να επικοινωνεί με τον Ιησού, με ένα δικό του, ξεχωριστό τρόπο.

Αξιωματικώς επίσης είναι η συχνότητα με την οποία ήθελε να λειτουργεί. Όσο μπορούσε πιο συχνά. Και βεβαίως ως γνήσιο τέκνο της Αιγαιοπελαγίτικης Χιοπολίτιδος εκκλησίας, τιμούσε με Θεία Λειτουργία τις μνήμες κάθε Αγίου της γενέτειράς του.

Η καταφυγή του, η παρηγοριά του, η γαλήνη του, ήταν η θεία κοινωνία. Δεν την στερήθηκε ούτε το τελευταίο και δύσκολο διάστημα της ζωής του, όταν ο Θεός, του έστειλε τη δοκιμασία της μακροχρόνιας και βασανιστικής ασθένειάς του, αφού επεδίωκε συστηματικά να έρχεται στο ναό, ακόμη και υποβασταζόμενος.

Επιτρέψτε μου στο σημείο αυτό να καταθέσω στην αγάπη σας, πως τον πατέρα Γρηγόριο δεν στήριζε στη δύσκολη αυτή δοκιμασία του μόνον η χάρις του Θεού, αλλά και μια οικογένεια ενοριτών μας, που τον περιέθαλπε, και τον επεριποιείτο αφιλοκερδώς και ανιδιοτελώς με περισσή φροντίδα. Πρόκειται για την Οικογένεια του Ιατρού κ. Ιωάννου Ρόζου, την οποία και από την θέση αυτή ως Εκκλησία οφείλουμε να της εκφράσουμε, τις θερμές ευχαριστίες μας.

Ο Πατήρ Γρηγόριος έφυγε. Ειλικρινώς ευχαριστούμε τον Δωρεοδότη Θεό για την παρουσία ενός τέτοιου ευλογημένου λευίτη ανάμεσά μας. Η ευγένεια της ψυχής του και η ενάρετη βιωτή του θα μας φωτίζουν στην πορεία μας προς τον Ουρανό. Εκεί ακριβώς που ευρίσκεται σήμερα.

Ας προσευχηθούμε Σεβασμιώτατε, θερμά στον Κύριο της ζωής και του θανάτου, να δεχθεί "ιλέω όμματι" και να αναπαύει την ψυχή του προκειμένου κεκοιμημένου Αδελφού και συλλειτουργού μας πατρός Γρηγορίου, εν χώρα ζώντων και εν σκηναίς δικαίων, αξιώνοντάς τον να ιερουργεί μαζί με τους Αγίους του, στο εποურάνιο Θυσιαστήριο.



ΝΕΑ ΜΕΛΗ

- Βαρβάρα Φετοκάκη - Hamad
2520 Lejeune Road
Coral Gables FLA 33134 - USA
- Αριάδνη - Σταματία Φετοκάκη
ΙΔΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ως άνω
- Φετοκάκη Χαρίκλεια του Μιχαήλ
Αγ. Βαρβάρας 53, 141 23 Λυκόβρυση
- Αναπλιώτου Αδαμαντία
Καραολή Δημητρίου 22
Ανω Πεύκη

ΔΩΡΕΕΣ

Υπέρ Συλλόγου

- Χρόνης Παναγιώτης δρχ. 5.000
εις μνήμην Γεωργίου Κοιλιάρη.
- Βλαχάκη Ειρήνη δρχ. 1000
- Βλαχάκη Δημητρίου Κική δρχ. 1000
- Ζανάρου Ορθοδοξία δρχ. 10.000
εις μνήμη του συζύγου της Στεφ. Ζανάρου.
- Δημητρίου Δημήτρης δρχ. 1000
- Μπίζα Ολυμπία δρχ. 3000
- Παινέση Ολυμπία δρχ. 3000
- Αλεξοπούλου Χρυσούλα δρχ. 1000
- Καραμπέλας Κων/νος δρχ. 5000
- Μιχαηλίδης Γεώργιος δρχ. 2000
- Ιωάννης Παυλάκης δρχ. 30.000

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

- Κατσάλα Ζωή δρχ. 2.000
- Κατσάλα Ιωάννης δρχ. 2000
- Πανέρης Ιωάννης δρχ. 10.000
εις μνήμην της συζύγου του Μαρούσας.

ΓΑΜΟΙ

— Στις 26 Δεκεμβρίου 1999 στον Άγιο Ανδρέα Λαμπρινής τελέσθη ο ευτυχής γάμος του Παντελή Γ. Πανέρη και της Μαρίαννας Β. Σκάλκου. Παρευρέθησαν πολλοί συγγενείς συγχωριανοί και φίλοι.

Ο Σύλλογός μας τους εύχεται ολόψυχα να ζήσουν, να ευτυχίσουν και καλούς απογόνους.

Κοινωνικά

Ε Κ Ε Ι Ν Ο Ι Π Ο Υ Φ Ε Υ Γ Ο Υ Ν

Αρχιμανδρίτης Γρηγόριος κατά κόσμον Ζαννής Πουλάκης

Την 8η Φεβρουαρίου ε.ε. κοιμήθη εις Αθήνας ο Αρχιμανδρίτης Γρηγόριος Μ. Πουλάκης εις ηλικία 78 ετών.

Η Εξόδιος ακολουθία ετελέσθη την επομένη 9.2.2000 εις τον επί της οδού Συγγρού Αθηνών Ιερόν Ναόν Αγίου Σώστη προερχόντων των Μητροπολιτών Ν. Σύρνης κ. Αγαθαγγέλου και Καβάλας κ. Προκοπίου, του καταγομένου εκ Χίου, καθώς από πολλούς ιερείς και ιεροδιακόνους.

Το σκήνωμα του μεταστάντος μετεφέρθη αεροπορικώς το απόγευμα της ίδιας ημέρας στην γενέτειρά του όπου και εναπετέθη για προσκύνημα εις την ιεράν Μονήν Παναγίας Μυρτιδιώτισσας έξω από το Βροντάδο.

Πολλοί ιερείς μέχρι της 11ης νυκτερινής, εκ περιτροπής τελούσαν επί του σκηνώματος τρισάγιου και εδιάβαζαν περικοπές Ευαγγελίων και ψαλτήριον όπως προβλέπεται από την Εκκλησία μας στις περιπτώσεις κληρικών.

Εν συνεχεία την 11ην μ.μ. ετελέσθη ολονυ-

κτία και το πρωί της επομένης 10.2.2000 θεία Λειτουργία μετά το πέρας της οποίας το σκήνωμα μετεφέρθη εις τον Ιερόν Ναόν Αγίου Γεωργίου Βασιλεωνοίκου όπου το απόγευμα στις 5 μ.μ. ετελέσθη εκτεταμένο τρισάγιο προερχόντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χίου κ. Διονυσίου και αρκετών ιερέων και ιεροδιακόνων.

Επικήδειον λόγον εξεφώνησε ο Μητροπολίτης κ. Διονύσιος ο οποίος εξήρε τας αρετάς, το έργον αλλά και το θρησκευτικόν ανάστημα του μεταστάντος.

Όλοι οι κάτοικοι του χωριού αλλά και πολλοί άλλοι παρευρέθησαν για να συμπροσευχηθούν και του αποτίσουν τον ύστατο χαιρετισμό.

Ψηφίσματα εξέδωσαν το Δημοτικόν Συμβούλιον του Δήμου Καμποχώρων καθώς και το Εκκλησιαστικόν Συμβούλιον του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου.

Εγεννήθη το 1922 στο Βασιλεώνικο Χίου. Ήταν ένα από τα πέντε παιδιά του Μιχαήλ Πουλάκη και της Αγγελικής το γένος Φραγκάκη. Τα υπόλοιπα είναι ο Νίκος, η Χρυσώ, η Σταματία και ο Γιάννης εκ των οποίων μόνο η Σταματία και ο Γιάννης ευρίσκονται εν ζωή. Νονά του ήταν η Κατερίνα Πανέρη η οποία και του έδωσε το όνομα Ζαννής.

Από πολύ μικρός έδειξε την αγάπη του για την εκκλησία. Μαζί με τον παππού του ο οποίος ήταν ψάλτης στο Βασιλεώνικο δεν έλλειπε ποτέ από την εκκλησία. Από πέντε ετών έπαιζε κάνοντας

αγιασμό και στα δέκα του χρόνια έψελνε τον Απόστολο. Η μητέρα του έχανε τα τραπεζομάντηλα και τις πετσέτες που τα έκανε πετραχειίλια και φελόνια. Μεγαλώνοντας έμαθε μουσική με τον αξέχαστο Ιερψάλτη της Χίου Καρνουπάκη. Στην τετάρτη τάξη του Γυμνασίου απεφάσισε να πάει στην ιερατική Σχολή της Θεσσαλονίκης. Στα 19 του χρόνια χειροτονήθηκε διάκος από τον Δεσπότη Χίου Στρουμπή κατά τη διάρκεια της διακονίας του ενεγράφη στο Πανεπιστήμιο Αθηνών απ' όπου απεφοίτησε θεολόγος.

Το 1953 έγινε Αρχιμανδρί-

της και από τότε υπηρέτησε στον Αγιο Γεώργιο Νέας Ιωνίας όπου προσέφερε τεράστιο έργο. Εφτιαξε μεγάλη αίθουσα για τις ανάγκες των πιστών. Ίδρυσε γηροκομείο, ορφανοτροφείο και άλλα ιδρύματα. Επίσης έκτισε το Μοναστήρι στη Μάντρα Αττικής την Παναγία την Γοργοεπήκω και πάντοτε απλόχερα βοηθούσε τους έχοντας ανάγκη.

Απέδημησεν εις κύριον την 8η Φεβρουαρίου και η βασιλεωνοικούσικη γη που τόσο αγαπούσε τον πήρε στην αγκαλιά της.

Βιογραφικό από τον αδελφό του Γιάννη Πουλάκη

ΨΗΦΙΣΜΑ

Εν Αθήναις και εις το Γραφείον του Ιερού Ναού Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (Αγίου Σώστη), σήμερον την 8ην Φεβρουαρίου 2000 ημέραν Τρίτην και ώραν 10 π.μ., οι Ιερείς, το Εκκλησιαστικόν Συμβούλιον, η Επιτροπή Χριστιανικής Αλληλεγγύης, οι ψάλτες και οι Νεωκόροι του ανωτέρω Ιερού Ναού, συνήλθαν εις κοινήν συνεδρίασιν κατόπιν του θλιβερού αγγέλματος του θανάτου του Αρχιμανδρίτου Γρηγορίου Πουλάκη, επί σειράν ετών ιερατικού Προϊσταμένου του Ιερού Ναού και αφού έλαβαν υπ' όψιν τας προς τον Ιερόν Ναόν και την Ενορίαν προσφερθείσας υπηρεσίας του και την εν γένει πολυετή διακονίαν του εις την Εκκλησίαν και την Εκπαίδευσιν, ως θεολόγου καθηγητού, την ευγένειαν και αγνότητα της ψυχής του, το πράον και ανεξίκακον του χαρακτήρος του, και το εξαίρετον και υποδειγματικόν ήθος του,

Αποφασίζουν Ομοφώνως

- 1) Η νεκρώσιμος ακολουθία να ψαλεί με κάθε μεγαλοπρέπεια εις τον Ιερόν Ναόν Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (Αγίου Σώστη) λεωφ. Συγγρού.
 - 2) Ν' αναρτηθεί μεσίστιος η Σημαία του Ναού, την ημέραν την κηδείας.
 - 3) Ν' αποχαιρετήσει τον εκλιπόντα, ο Πρωτ/ρος του Ναού και Πρόεδρος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου, Γεώργιος Θραψανάκης.
 - 4) Να καταθέσουν εις την σωρόν του, στέφανον εξ' ευόσμων ανθέων.
 - 5) Να διατεθεί, εις τν μνήμην του, ποσόν δρχ. 100.000 υπέρ του Γηροκομείου και 100.000 υπέρ του Ορφανοτροφείου.
 - 6) Να εγγραφεί το όνομα αυτού εις τα δίπτυχα του Ιερού Ναού, ν' αναφθεί άσβεστη κανδήλα παρά τους πόδας του Εσταυρωμένου Ιησού, σύμβολον ανύστακτης προσευχής, υπέρ αναπαύσεως της ψυχής αυτού.
 - 7) Ν' αναρτηθεί η φωτογραφία του εις το Γραφείον του Ιερού Ναού, και
 - 8) Να δημοσιευθεί το παρόν ψήφισμα εις Εκκλησιαστικές Εφημερίδας.
- Εφ' ω συνετάγη το παρόν και υπογράφεται

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Το μνημόσυνο του Αρχιμανδρίτη Γρηγορίου Πουλάκη θα τελεσθεί στις 19 Μαρτίου στον Άγιο Σώστη και στις 12 Μαρτίου στον Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Βασιλεωνοίκου.